

Datum, Thema:

Klasse, Name:

Allgemeines

Dokumentation Punkte

Prägnanter Themeneinstieg
 Startfolie, Thema, Autor, (je Vor- u. Nachname), Datum, Foto, Film, Soundeffekt, aktueller Themenbezug, plausible Begründung der Themenwahl
 Kontaktaufnahme mit Publikum

0-1-2

Gliederung
 Aufzählung, vorzugsweise Organigramm, interne Hyperlinks zwischen Gliederung u. Einzelfolien, Struktur klar erkennbar

0-1-2

Quellenangaben
 Zitate sind gekennzeichnet, Quellenangabe zu Zitaten, fremden Infos sowie zu Graphik-/Bild-/Video-/Sound, Quellen sind zugeordnet, nachgewiesene Info (Email) an Rechteinhaber von Musik- und Videodaten (falls keine CC-Lizenz vorliegt)
[trotz § 52 Abs. 1 Satz 3 Urheberrechtsgesetz \(Abgrenzung vergütungsfreier Schulveranstaltungen\)](#)

0-1-2

Aufbau und Vollständigkeit
 Nur Stichpunkte bzw. max. 1 kurzer Satz (gilt nicht für Definition). Verständliche Erklärung der Sachverhalte, logische und klare Darstellung

0-1-2

Prägnanter Themenausstieg
 Schlussfolie, Foto, Film, Sound, Zusammenfassung, Prognose Schlussfolgerung, Schluss nimmt Bezug auf Einstieg

0-1-2

Layout/Präsentation/DIN 5008

Lesbarkeit/Rechtschreibung/DIN/Effekte
 Kontrastreiche Schrift, Text in Hintergrundgrafik eingebunden, Formatunabhängigkeit durch Standardschriften, Schrifttyp passt zum Thema, Rechtschreibung, DIN 5008, animierte Gifs dienen der Erklärung/Simulation/Erheiterung

0-1-2-3

Grafik
 Zum Thema passende Grafiken
 Vorzugsweise eigene Fotos, selbst erstellte Infografik z. B. zu Umfrage, Logo und Grafiken jeweils in optimaler Auflösung

0-1-2

Corporate Design
 Durchgängiges Layout, Farb-/ Textschema, jeder Absatz hat eine Leerzeile, Positionierung von Überschriften, Formatierung einheitlich und sinnvoll, Zielgruppenorientierung

0-1-2-3

Präsentation
 Freier Vortrag, klare Sprache (verständlich, auch ohne Dialektkenntnisse), keine Monotonie, Blickkontakt mit Zuschauern, Stichpunkte werden durch gesprochenen Text erweitert, Zeitvorgabe eingehalten

0-1-2-3

Medieneinsatz

Souveräne und internetunabhängige Anwendung
 Hyperlinks der Quellen öffnen in seperatem Fenster, Video (mp4) bzw. Sound als Datei (mp3) im Projekt gespeichert und kann bei Bedarf im Verzeichnis souverän geöffnet werden, Audio ist passend und in gut hörbarer Qualität (rauschfrei, laut)

0-1-2

Angemessener Medieneinsatz
 Eigene und fremde Medien stehen in sinnvoller, zeitlich angemessener Relation, Vortrag und Medien sind stimmig

0-1

	Gesamtpunktzahl	0
(24 - 22 = 1, 21 - 19 = 2, 18 - 16 = 3, 15 - 12 = 4, 11 - 6 = 5, 5 - 0 = 6)	Note	