

Was müssen Schüler und Eltern für die Chorklasse aufbringen?

Vorkenntnisse? - **nein**

Geld? - **nein**

Andere Dinge? - **ja**

- Freude am Singen
- Toleranz
- Geduld
- Moralische Unterstützung

Anmeldung für die Chorklasse

Die Anmeldung für die Chorklasse erfolgt bei der Schuleinschreibung in der Woche vom 07.-09.Mai 2018

Wie geht es nach der 6. Klasse weiter?

Je nach Interessenlage der Schüler:

- Weiterführung im **Wahlfachbereich**
- Weiterführung im **Schulchor**, in **Schulbands** oder in **Vokalensembles**
- Mitwirkung in Kinder-, Jugend- oder Erwachsenenchor der Region

Weitere Informationen erhalten Sie durch

Schuladresse:
Cornelia Linnhoff
Walter-Mohr-Realschule
Traunring 61a
83301 Traunreut
Tel: 08669-35720

Chorklasse

an der Walter-Mohr-Realschule
Traunreut

Chorische Arbeit
im
Klassenverband

**Instrumentalisten
sind herzlich
willkommen!!**



Seit dem Schuljahr 08/09 an unserer
Schule:

für 5. und 6. Klassen

NEU:

Am 25.11.2013 wurde unsere Schule für ihre Chorklassenarbeit ausgezeichnet zur



Schule

Was ist eine Chorklasse?

Im Rahmen des regulären Musikunterrichts lernt jeder Schüler / jede Schülerin in der Gemeinschaft der Gruppe einerseits den richtigen Umgang mit der eigenen Stimme und andererseits das mehrstimmige Singen in der Gruppe.

Singen macht Freude und stärkt das Selbstbewusstsein und damit die eigene Persönlichkeit.

Die musiktheoretischen Inhalte des Lehrplanes werden durch das praktische Musizieren greifbar gemacht und damit als sinnvoll erfahren.

Geeignet für die Chorklasse ist grundsätzlich jedes Kind, da keinerlei musikalische Vorkenntnisse oder besondere Begabungen nötig sind.

Die Chorklasse läuft über **2 Schuljahre**, d.h. 5. und 6. Klasse.

Warum wollen wir wieder eine Chorklasse einrichten?

Was Hänschen nicht lernt...

- Nie lernen Kinder effektiver als in dieser Lebensphase

Lernen mit Kopf, Herz und Hand

- Nur wer Musik macht, kann auch Musik begreifen
- Musiktheorie (Notenschrift, Harmonie- und Formenlehre) wird in und an der Praxis erworben

Gemeinsam sind wir stark

- Gemeinsames Singen und Musizieren fördert soziale Schlüsselqualifikationen wie Teamfähigkeit, gegenseitige Rücksichtnahme und Unterstützung
- Chorklassen sind erstaunlich aggressionsfrei
- Schule wird nicht nur als „Lernfabrik“ erlebt, sondern wird aktiv mitgestaltet.
- Musik verbindet in vielerlei Hinsicht, sie schafft Brücken und Gemeinschaft, wo Sprache allein oft nicht ausreicht. Musik ist ein Verständigungsmittel, das Emotionen und Fähigkeiten jedes Einzelnen weckt und Individualität offenbart.

Auswirkungen auf die anderen Fächer

- Wer Musik macht, kann auch besser hören und zuhören
- Musizieren fördert die Lern- und Konzentrationsfähigkeit
- Ausdauer und Merkfähigkeit werden verbessert
- Das Erleben der eigenen stimmlichen Möglichkeiten fördert einen selbstbewussten Umgang mit den individuellen Stärken und Schwächen.

Nicht für die Schule...

- Schüler übernehmen Verantwortung für ihr „Instrument“ Stimme.
- Geschulte Atemtechnik fördert die eigene Gesundheit.
- Die Stärkung des Selbstbewusstseins hilft Hemmschwellen zu überwinden und Persönlichkeit zu entwickeln.
- Eine bewusster Selbstschätzung ermutigt eigene Schwächen anzugehen.
- Schüler haben die Möglichkeit, auch außerhalb der Schule musikalisch aktiv zu werden
- Sinnvolle Freizeitbeschäftigung über die Schulzeit hinaus